JUAN CARLOS CHACÓN HERNÁNDEZ

Número de cédula: 1094350268
Fecha de nacimiento: 14, de Enero de 1983
Teléfono móvil: 3118418855
Dirección: Km 10 Vía Tunja – Paipa
Estado civil: Casado
E-mail:juan.chacon02@uptc.edu.co

PERFIL PROFESIONAL

- Pedagogo en Educación Musical (UPEL)
- Escuela de Música Miguel Ángel Espinel
- Formación musical en el Sistema de Orquestas Nacional Juvenil e Infantil de Venezuela Núcleo Táchira, San Cristóbal.
- Orquesta Sinfónica de la juventud venezolana Simón Bolívar

FORMACIÓN ORQUESTAL

- Actualmente Docente Ocasional de la Uptc en Violín y Viola

- Profesor catedrático externo de la Uptc en Violín y Viola 2025.
- Participé como Violista en las presentaciones y grabación del grupo de Investigación In Crescendo de la licenciatura en música de la Uptc, ganadores de la convocatoria becas de investigación del portafolio nacional de estímulos 2024 del Ministerio de cultura, en la socialización del proyecto “Elías Mauricio Soto” “Más allá de las brisas de Pamplonita.
- Profesor catedrático externo de la UPTC en violín y viola 2024.
- Director de la Orquesta Sinfónica de Nobsa 2024
- Director de la orquesta sinfónica infantil de Paipa 2024.
- Director y preparador de la camerata del conservatorio de Bellas Artes de Paipa 2024.
- Profesor en cuerdas frotadas área violín-viola Escuela de Música de Tunja año 2023.
- Profesor en cuerdas frotadas área violín-viola Escuela de música de Comfaboy Tunja año 2023.
- Profesor en cuerdas frotadas área violín-viola Escuela de Música de Tunja año 2022.
- Profesor en cuerdas frotadas área violín -viola Escuela de Música de Comfaboy Tunja año 2022.
- Profesor en cuerdas frotadas área violín -viola Escuela de Música de Tunja año 2021.
- Profesor Cuerdas Frotadas Escuela de Música de Tunja (Violín, Viola, cello) 18 de febrero a 27 de Diciembre de 2019.

- Director Musical Orquesta Sinfónica de la Escuela de Música de Tunja 2019.
- Profesor Cuerdas Frotadas Fundación Nuestra Herencia (Toca-Boyacá) línea, violín, viola año 2018 y 2019.
- Bard Music Colombia (Cali 2018).
- Cuarteto de Cuerdas FOST (2016- 2017).
- Orquesta Sinfónica de la Juventud Venezolana Simón Bolívar de Venezuela (2003-2017). participando en las distintas giras internacionales en: Europa, Asia, Medio Oriente y el continente americano.
- Profesor de Viola de la Orquesta Regional del Táchira.
- Orquesta Jóvenes Arcos de Venezuela.
- Orquesta Juvenil de las Américas (YOA) Año 2003 Y 2004.
- Orquesta Sinfónica de Miranda (2001-2002)
- Cuarteto de Cuerdas Alla Corda (1998- 2001)
- Orquesta Sinfónica Simón Bolívar del Táchira (1997- 2001)
- Orquesta Juvenil del Táchira (1997)
- Orquesta Infantil del Táchira (1996)

BIOGRAFÍA Y PERFIL ARTÍSTICO

Comienza sus estudios musicales en 1996 en el Sistema Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela, Núcleo Táchira, Modulo San Cristóbal. Formó parte de la Orquesta Sinfónica Infantil y juvenil. Además estudio en la Escuela de Música 'Miguel Ángel Espinel'.

Recibió formación en su Instrumento principal con los profesores Carmen Dalia García y Gabriela Escalante. En 1997.
Posteriormente, ingreso a la fila de Violas de la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar del Táchira por concurso, bajo la dirección del Maestro Costarricense Jean Carlo Guerrero. Desarrollo repertorio solista con dicha agrupación y asistió regularmente a seminarios organizados por el Sistema Nacional de Orquestas y Coros.

En 1998, fundo y conformo el Cuarteto de Cuerdas Alla Corda, con el que realizo una programación constante y progresiva, interpretando obras de Mozart, Haydn, Beethoven Dvorak y otros grandes compositores.

En 2001, ingreso a la Orquesta Sinfónica del Estado Miranda. Prosiguió su formación en el Conservatorio de Música Simón Bolívar con el Maestro Santiago Garmendia.
En 2003, ingreso por concurso a la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela y fue seleccionado para participar en la Orquesta Juvenil de las Américas (YOA) en 2003 y 2004.

A partir de 2005, desarrollo intensa actividad musical con la Orquesta Sinfónica de la Juventud Venezolana Simón Bolívar, bajo la dirección Musical del Maestro Gustavo Dudamel, además de reconocidos directores de talla mundial.

Se graduó en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) en Educación Musical.
En 2017, participo con el Cuarteto FOST en el Festival Internacional de la Cultura en la ciudad de Tunja, Colombia.

Desde el 2018 hasta el presente, se ha venido desempeñando laboralmente en escuelas de formación Musical y Fundaciones como Director de Orquesta y docente en Violín-Viola en el departamento de Boyacá.

En el 2022 conforma EL cuarteto Don Arturo y en el 2025 graba la producción musical cuyo disco se denomina “Para Recordar”.
En el año 2025 junto a la Camerata Boyacá participa en la convocatoria “Boyacá suena” un proyecto realizado por FUNALIANZA CULTURAL, apoyado por el ministerio de las culturas, las artes y los saberes, donde realizan su producción musical.

República Bolivariana de Venezuela

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio"

Dr. Raúl Edecio López Sayago

Rector de la Universidad Pedagógica Experimental "Libertador"

Hago Saber

Que

Juan Carlos Chacon Hernandez

Cédula de Identidad N° V- 13.263.842 aspirante al Título de Profesor, ha cumplido con todos los requisitos legales y reglamentarios para obtenerlo, por lo cual, en nombre de la República y por la autoridad de la Ley le confiere el Título de:

Profesor

Especialidad: Educacion Musical

Conforme consta en este Diploma que se inscribe en el Registro de esta Universidad y correspondiente a [illegible] en [illegible] de la República a: Juan Carlos Chacon Hernandez como tal Profesor con todos los derechos que le otorgan la Ley en virtud de la Secretaría El (la) Rector (a) del Instituto y los [illegible] de esta Universidad En Caracas, a los [illegible] días del mes de julio de 2013 Años 203 y 154

El (la) Secretario (a)

El (la) Rector (a)

YOA Orchestra of the Americas

Certificate of Achievement

Juan Carlos Chacón

HAS SUCCESSFULLY COMPLETED THE

ORCHESTRAL TRAINING RESIDENCE & 2003 YOA TOUR

COSTA RICA, PANAMA, ECUADOR, BRAZIL, URUGUAY, ARGENTINA, PERU, MEXICO

Carlos Miguel Prieto, Music Director

YOA ORCHESTRA of the AMERICAS

Hilda Ochoa Brillembourg, Chairman

Fundación Musical Simón Bolívar
FUNDAMUSICAL BOLIVAR
Órgano Rector del Sistema Nacional de las Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela

ORQUESTA SINFÓNICA SIMÓN BOLÍVAR DE VENEZUELA

OSSBV/278/10/2017

A QUIEN PUEDA INTERESAR

Por medio de la presente hacemos constar que el profesor JUAN CARLOS CHACON HERNANDEZ, portador de la cédula de identidad Nº V- 15.525.942, perteneció a la fila de Violas de la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela, bajo la dirección del maestro Gustavo Dudamel desde el 04 de enero del año 2003 hasta el 07 de marzo del año 2017.

Dentro de las actividades programadas por la orquesta destacan clases individuales, clases magistrales, talleres de fila, seccionales, ensayos generales, giras nacionales e internacionales, muestras institucionales, recitales y conciertos con una extensa variedad de profesores y directores de reconocimiento nacional e internacional.

De igual forma, durante su permanencia en la orquesta el profesor Chacón demostró un alto nivel musical, ético y profesional en los distintos retos que se le han presentado a lo largo de estos años.

Constancia que se expide a solicitud de la parte interesada, en Caracas a los 26 días del mes de octubre de 2017.

Atentamente,

FUNDACIÓN MUSICAL SIMÓN BOLÍVAR

LEONARDO MONTILLA
Gerente
Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela

LM/dg

Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela
Centro Nacional de Acción Social por la Música (CNASPM), piso 2. Quebrada Honda
Caracas, Distrito Capital, Venezuela. Código Postal: 1050
Telf: (0212) 507.07.35 y 8786 / email: ...

Fundación Musical Simón Bolívar
FUNDAMUSICAL BOLIVAR
Órgano Rector del Sistema Nacional de las Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela

FUNDACIÓN ORQUESTAS SINFÓNICAS Y COROS JUVENILES E INFANTILES DEL TÁCHIRA

CONSTANCIA

Quien suscribe, Licenciado Javier Henoc Reyes, Asistente a la Coordinación Regional Núcleo Táchira – San Cristóbal Modulo Pirineos de la Fundación de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles del Táchira adscrita a Fundación Musical "Simón Bolívar" FUNDAMUSICAL BOLIVAR Órgano Rector del Sistema Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela, hago constar que el ciudadano: JUAN CARLOS CHACÓN HERNÁNDEZ, titular de la cedula de identidad Nº V.- 15.503.942, fue integrante del personal de Instructores y preparadores musicales de la Orquesta Sinfónica Juvenil "Luis Gilberto Mendoza" , Orquesta Sinfónica Infantil Núcleo Táchira Modulo San Cristóbal y Orquesta Sinfónica Juvenil e Infantil Núcleo San Juan de Colon Municipio Ayacucho del Estado Táchira en la sección de Cuerdas en la Fila de Viola desde enero de 1998 hasta el mes de julio de 2001 participando activamente como Profesor invitado en los diferentes montajes Sinfónicos desde el mes de Octubre de 2001 hasta la presente fecha en las áreas de Música de Cámara, ensambles y montajes sinfónicos. Demostrando iniciativa y superación en las tareas asignadas siendo integrante activo del Sistema Nacional de Orquestas y Coros Juveniles e Infantiles de Venezuela.

Constancia que se expide a petición de la parte interesada en la ciudad de San Cristóbal a los ocho días del mes de julio de dos mil dieciséis.

Licenciado Javier Henoc Reyes
Asistente Comisión Coordinación Regional
Fundamusical Bolívar – Táchira

Sede Permanente Parque de los Escritores Tachirenses Urbanización Pirineos av. Juan Maldonado Parroquia Pedro María Morantes San Cristóbal Estado Tachira correo electrónico Telf. 0270 3553572 modulopirineos@hotmail.com

OSSBV/279/10/2017

A QUIEN PUEDA INTERESAR

Por medio de la presente se hace constar que el profesor **CHACON HERNANDEZ JUAN CARLOS**, portadora de la cédula de identidad **N° V-** 15.503.942, perteneció a la fila de Violas de la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela (OSSBV), bajo la dirección del maestro Gustavo Dudamel, a partir del cuatro de enero del año 2003.

A la fecha, el profesor Chacón participó a lo largo de su trayectoria con la OSSBV en las siguientes Giras Nacionales e Internacionales:

Gira Suramérica (Agosto 2.005): Chile, Argentina, Uruguay.
Gira Alemania (Septiembre – Octubre 2.005): Bonn, Münster, Essen, Berlín, Bremen.
Gira Italia (septiembre 2.006): Palermo, Roma.
Gira España (Diciembre 2.006, enero 2.007): Sevilla.
Gira Europa (Marzo 2.007): Suiza, Italia.
Gira Europa (Agosto 2.007): Escocia, Inglaterra, Alemania.
Gira México – Estados Unidos (Octubre – Noviembre 2.007): México, Estados Unidos.
Gira España (Enero 2.008): Oviedo, Madrid, Zaragoza, Valladolid.
Gira Puerto Rico (Marzo 2.008): Puerto Rico.
Gira Europa (Agosto – Septiembre 2.008): Finlandia, Austria, Suiza, Alemania.
Gira España (Octubre 2.008): Oviedo.
Gira Asia (Diciembre 2.008): China, Corea, Japón.
Gira Estados Unidos – Europa (Abril 2.009): Estados Unidos, Inglaterra, España, Portugal.

Gira Europa – Canadá (Octubre 2.009): Italia, Francia, Austria, Canadá.
Gira Suiza (Marzo 2.010): Lucerna.
Gira Escandinavia – Rusia – Europa (Junio 2.010): Suecia, Noruega, Rusia, Polonia, Grecia, España.

Residencia Bogotá – Colombia (Diciembre 2.010).
Gira Bicentenaria Fase I (Junio 2.011): Brasil, Argentina, Uruguay, Chile, Colombia.
Gira Bicentenaria Fase II (Julio 2.011): Salzburgo, Londres, Estambul.
Latin Grammy 2011 - Gustavo Dudamel y Calle 13 (Noviembre 2011). **Gira Italia – Suiza**

(Noviembre - Diciembre 2.011).

Gira Los Ángeles – California (Enero - Febrero 2.012): **Festival Mahler**
Caracas – Venezuela (Febrero 2.012): **Festival Mahler**
Gira Europa (Junio 2.012): Edimburgo, Londres, Ámsterdam, Barcelona, Madrid.
Gira Usa (Noviembre - Diciembre 2.012): Berkeley, Chicago, Washington, Philadelphia, New York.

Gira Republica Dominicana (Febrero 2.013).
Gira Latinoamérica (Abril 2.013): Buenos Aires, Sao Paulo, Brasilia, Bogotá.
Gira Buenos Aires (Mayo 2.013).
Gira Salzburgo (Julio - Agosto 2.013).

Gira Paris – Países Árabes (Enero 2.014).
Gira los Ángeles (Febrero 2.014).
Gira Europa (Enero 2.015): Londres, Bruselas, Frankfurt, Barcelona, Valencia, Madrid, Paris.
Gira Cumana (Abril 2.015).
Gira Bogotá (Julio 2.015).

Gira Milán (Agosto 2.015).
Gira Berkeley – Los Ángeles (Septiembre – Octubre 2.015).
Gira Europa (Enero 2.016): Barcelona, Toulouse, Luxemburgo, Londres, Berlin, Munich, Colonia, Essen.

Residencia Bogotá (Junio 2.016).
Residencia Carnegie Hall – New York (Octubre 2.016).

Constancia que se expide a solicitud de la parte interesada, en Caracas a los 16 días del mes de octubre del año 2017.

Atentamente,





LEONARDO MONTUFAR
Gerente

Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela

LA SUSCRITA REPRESENTANTE LEGAL DE LA
FUNDACION JOSE RICARDO BAUTISTA
PAMPLONA
NIT 900816764-6

CERTIFICA

Que el maestro, **JUAN CARLOS CHACON HERNANDEZ,** identificado con cédula de ciudadanía No.1.094.350.268, expedida en Norte de Santander, laboró con la **Fundación JRBP** desempeñando las funciones en el área de violín y viola, desde el 27 de junio del 2019 hasta el 30 de diciembre del 2019, como director de la Orquesta Sinfónica de la E.M.T. desde el 12 abril del 2021 hasta el 17 de diciembre del 2021, desde el 17 de marzo del 2022 hasta el 23 de diciembre del 2022 y desde el 08 de mayo del 2023 hasta el 22 de diciembre del 2023, los anteriores periodos mencionados se laboró con contrato de prestación de servicios.

El presente certificado se expide a solicitud del interesado, el veintinueve (29) de diciembre de dos mil veintitrés (2023).

ANA YOLIMA TENZA SARMIENTO
Representante legal suplente
3105818695

LA ASOCIACIÓN DE EDUCADORES DE BOYACÁ "EDUBOYACÁ" CERTIFICA:

El 23 de abril de 2024 se suscribió el Convenio de Asociación Régimen Especial ESAL MN - 006 - 2024, suscrito entre el Municipio de Nobsa y la Asociación de Educadores de Boyacá "EDUBOYACÁ", cuyo objeto es: "AUNAR ESFUERZOS TECNICOS, ECONÓMICOS, HUMANOS Y ADMINISTRAMOS PARA EL DESARROLLO DEL PROGRAMA, ESCUELAS DE FORMACION ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE NOBSA, BOYACÁ".

En el marco del convenio en mención, el profesor **JUAN CARLOS CHACON HERNANDEZ** identificado con cédula de ciudadanía No. 1.094.350.268 de San Cayetano, Norte de Santander, se desempeñó como DIRECTOR DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DEL MUNICIPIO DE NOBSA, con un plazo de ejecución de tres (3) meses, comprendidos entre el 26 de abril al 25 de julio de 2024.

La presente se expide en Nobsa, a solicitud del interesado a los seis (06) días del mes de febrero del año dos mil veinticinco (2025).

Cordialmente,

DORIS ESPERANZA RUIZ FAGUA
Representante Legal

LA ASOCIACIÓN DE EDUCADORES DE BOYACÁ, "EDUBOYACÀ"
Nit. 826001462-0

CERTIFICA:

El 27 de septiembre de 2024 se suscribió el Convenio de Asociación Régimen Especial ESAL MN - 013 - 2024, suscrito entre el Municipio de Nobsa y la Asociación de Educadores de Boyacá "EDUBOYACÁ", cuyo objeto es: "AUNAR ESFUERZOS TECNICOS, ECONÓMICOS, HUMANOS Y ADMINISTRATIVOS PARA EL DESARROLLO DEL PROGRAMA, ESCUELAS DE FORMACION ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE NOBSA, BOYACÁ EN CUMPLIMIENTO DE LAS METAS DEL PLAN DE DESARROLLO "NOBSA A OTRO NIVEL" 2024-2027."

En el marco del convenio en mención, el profesor **JUAN CARLOS CHACON HERNANDEZ** identificado con cédula de ciudadanía No. 1.094.350.268 de San Cayetano, Norte de Santander, se desempeñó como DIRECTOR DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DEL MUNICIPIO DE NOBSA, con un plazo de ejecución de tres (3) meses, comprendidos entre el 27 de septiembre al 26 de diciembre de 2024.

El Orientador labora en el área mencionada de una manera profesional, ética y cumpliendo con responsabilidad las labores que se le asignaron.

La presente se expide en Nobsa, a solicitud del interesado a los seis (06) días del mes de febrero del año dos mil veinticinco (2025).

DORIS ESPERANZA RUIZ FAGUA
Representante Legal